



CENTRE  
DE CRÉATION  
VOCALE ET  
SCÉNIQUE



CHANTER

DANSER

JOUER



LA COMÉDIE SUR LA SCÈNE D'UN

THÉÂTRE



LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES !



LE CRÉA D'AULNAY-SOUS-BOIS  
VOUS OUVRE SES PORTES  
SANS AUDITION D'ENTRÉE  
POUR TOUS LES ÂGES  
À PARTIR DE 4 ANS.



Donner une formation artistique à tous les enfants sans sélection, ça marche ! Ces enfants savent tout faire : chanter, danser, jouer la comédie, inventer, improviser. Une structure réellement unique en France !



Structure unique en France ! Un résultat qui n'a rien à envier aux professionnels. Un chœur à couper le souffle.



Le CRÉA a une vocation sociale, un objectif de vivre ensemble, un résultat qui va bien au-delà de l'apprentissage de la musique et du chant.



L'accès aux formations artistiques pour tous, remettre l'humain au centre de tout projet éducatif, c'est le crédo du CRÉA depuis plus de 30 ans !



Offrir les meilleures conditions de travail en dehors des circuits pédagogiques traditionnels, ce n'est pas un slogan c'est un rêve réalisé grâce au soutien de la ville d'Aulnay-sous-Bois.



Si la plupart des jeunes qui s'inscrivent restent pendant de nombreuses années, c'est parce que l'approche de l'enseignement proposée au CRÉA diffère de tout ce que l'on peut trouver ailleurs.



Un résultat bluffant ! Quant au spectateur, qui a pris l'habitude de voir la télé fabriquer des stars de la chanson en quelques jours, il mesure d'un coup le gouffre qui sépare ces scènes à paillettes de celle du CRÉA.



## DEMANDES D'INSCRIPTION 25/26

### Ouverture en mai 2025



#### EN LIGNE

www.lecrea.fr  
+ autres infos  
(Vidéos, reportages,  
photos)



#### AU SECRÉTARIAT

3 rue Jacques Duclos  
93600 Aulnay-sous-Bois  
01 48 79 66 27

## NOS TARIFS

Les frais d'inscriptions sont établis suivant un barème. Ils varient selon le quotient familial (QF) défini par la caisse d'allocations familiales. Les tarifs sont dégressifs en fonction du nombre d'enfants inscrits par famille.

INSCRIPTION ANNUELLE	ATELIER DU CHŒUR	ÉVEIL A. SCÈNE SCÈNE	ADULTES
T1 (QF1 < 1000 €)	90 €	165 €	180 €
T2 (QF2 > 1001 € < 1500 €)	135 €	270 €	
T3 (QF3 > 1501 € < 2500 €)	180 €	360 €	237 €
T4 (QF4 > 2501 €)	210 €	435 €	285 €

SÉJOURS ARTISTIQUES - (AVANT-SCÈNE / SCÈNE)  
WEEK-ENDS EN PROVINCE - (ÉVEIL / ADULTES)

Coût fixé en fonction du lieu de résidence et de la durée du séjour.



CREAAulnay

## LE CRÉA, D'AULNAY-SOUS-BOIS

*Un lieu unique en France*

Le CRÉA permet à des enfants et des adultes de pratiquer le chant et les arts de la scène. Ses activités se déroulent aussi bien dans les écoles que sur la scène du théâtre Jacques Prévert, où cinq chœurs amateurs (enfants, adolescents, adultes et petits) répètent et se produisent dans des créations alliant chant, théâtre et danse. Les interprètes sont accueillis sans audition et sont accompagnés par des professionnels du spectacle (chefes de chœurs, pianistes, metteurs en scène, chorégraphes, compositeurs, librettistes, etc.).

## LA SCÈNE

*Là où tout commence*

Un échauffement corporel dynamise et éveille le corps et la concentration, des jeux de communication et de confiance, des ateliers de recherche en petits groupes construisent **l'esprit de troupe**, des déplacements, du mouvement permettent d'**apprivoiser l'espace**, des jeux de personnages stimulent le jeu d'acteur par **l'imaginaire**, du travail vocal à travers des jeux vocaux, des vocalises, des improvisations nourrissent **la voix et la créativité** avant l'apprentissage et l'interprétation des chants... Autant d'étapes à vivre dans **le plaisir et l'exigence** pour réaliser ensemble une œuvre collective sur scène.

Les chœurs du CRÉA ont donné naissance à plus de 90 créations (dont 31 commandes), jouées au Théâtre Jacques Prévert, au Conservatoire d'Aulnay et reprises à travers la France par des centaines d'interprètes.

## S'INSCRIRE AU CRÉA

*bien plus qu'une activité artistique*

### UN ÉPANOUISSEMENT INDIVIDUEL

dans une pratique collective.

### UNE ÉDUCATION ARTISTIQUE

et le développement de la créativité des interprètes.

### DES VALEURS

d'écoute, de respect, de tolérance.

## 5 CHŒURS ACCESSIBLES DÈS...

4 ANS

### Atelier du Chœur



Cheffe de chœur : Laurine Leroux  
Un atelier d'exploration vocale et musicale pour inventer, s'exprimer et chanter ensemble.

Atelier : Mercredi (9h/10h)  
Création : Festival Il était une Voix - 06/26

6 ANS

### Chœur d'Éveil



Cheffe de chœur : Éloïse Milet  
Au piano : Thibault Frasnier

Répétitions : Mercredi (10h30/12h)  
WE en Île-de-France : 29, 30/11/25 + 30, 31/05/26  
Création : Festival Il était une Voix - 06/26

8 ANS

### Chœur de l'Avant-Scène



Cheffes de chœur : Laurine Leroux,  
Alice Pavlidis - Au piano : Christian Mesmin

Répétitions : Samedi (10h/12h)  
WE en Île-de-France : 11, 12/10/25  
Stage au théâtre : 27/04 au 01/05/26  
Création : Festival Il était une Voix - 06/26

11 ANS

### Chœur de Scène



Cheffe de chœur : Sandrine Baudey  
Au piano : Bruno Perbost

Répétitions : Mardi (18h30/20h30)  
+ 7 samedis après-midi et dimanches  
Stages : 20/04 au 24/04/26 (Aulnay)  
16/08 au 29/08/26 (province et Aulnay)  
Création : Septembre 2026

18 ANS

### Chœur d'Adultes



Cheffe de chœur : Sandrine Baudey  
Au piano : Christian Mesmin

Répétitions : Lundi (19h30/21h30)  
tous les 15 jours + 3 week-ends  
Création : Festival Il était une Voix - Juin 26



## ELLES, ILS VOUS ACCOMPAGNENT

Cheffes de chœurs : Sandrine Baudey, Laurine Leroux, Alice Pavlidis, Éloïse Milet  
Pianistes accompagnateurs : Thibault Frasnier, Christian Mesmin, Bruno Perbost



## DES SÉJOURS ARTISTIQUES EN PROVINCE

Les enfants préparent leurs spectacles dans des résidences équipées de salles adaptées à la pratique vocale et scénique. Mêlant le travail artistique et les loisirs, les séjours sont encadrés par les artistes des créations et une équipe d'animateurs.



## DES AVENTURES COLLECTIVES INOUBLIABLES

Le CRÉA permet aux enfants de vivre des moments privilégiés : créations au Théâtre J. Prévert et au Conservatoire d'Aulnay, productions sur des scènes reconnues (Opéra de Paris, théâtre du Châtelet...), participation à des festivals, événements.